

“FRUKTANSVÄRT BRA”
TV4 NYHETSMORGEN

“RIKTIGT, RIKTIGT BRA”
SVERIGES RADIO P4

“FAB”
EXPRESSEN

ÅR 1962 TRÄFFADES DE FYRA UNGA MÄNNEN JOHN LENNON,
PAUL McCARTNEY, GEORGE HARRISON OCH RINGO STARR FÖR
ATT FORMA 1900-TALET'S STORA MUSIKFENOMEN
”THE BEATLES”.

Bandet intog Europa 1963 och år 1964 tog de över USA. Deras banbrytande världsturnéer förändrade för alltid den globala ungdomskulturen och kan sägas ha uppfunnit den universella underhållningen av idag. Detta medan gruppen komponerade och spelade in en serie av enormt framgångsrika singlar och album. Det stenhårda trycket som kommer med sådan oerhörd berömmelse, blev 1966 till ett okontrollerbart kaos som ledde till beslutet att sluta turnera. De påföljande åren var The Beatles fria att fokusera på en serie album, som förändrade bilden av vad inspelad musik kunde vara.

Den mästertlige berättaren och Oscar®-vinnaren* Ron Howard, utforskar denna otroliga resa på sitt eget unika sätt. Hur lyckades The Beatles med detta? Hur stod de ut med allt kändisskap och press? Hur inte bara överlevde de, utan fortsatte att revolutionera populärmusiken? Med originalintervjuer, unikt material, förbluffande liveframträdanden, och de ingående karaktärsporträtt som Ron Howard gjort sig känd för, hamnar vi mitt i detta makalösa äventyr och får svaret på frågan som alla ställer sig: Hur var det att vara där?!

THE
BEATLES

EIGHT DAYS A WEEK
THE TOURING YEARS

A RON HOWARD FILM
EIGHT DAYS A WEEK
THE TOURING YEARS
THE BAND YOU KNOW. THE STORY YOU DON'T.

THE
BEATLES



THE BEATLES' APPLE CORPS LIMITED PRESENTS A WHITE HORSE PICTURES AND IMAGINE ENTERTAINMENT PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH DIAMOND DOGS A RON HOWARD FILM "THE BEATLES: EIGHT DAYS A WEEK - THE TOURING YEARS"

MUSIC BY GILES MARTIN PRODUCED BY MATTHEW WHITE, STUART SAMUELS, BRUCE HIGHAM SUPERVISOR MARIO AMBROSE EXECUTIVE PRODUCERS JEFF JONES, JONATHAN CLYDE, MICHAEL ROSENBERG, GUY EAST, NICHOLAS FERRALL

EDITED BY MARK MONROE DIRECTED BY PAUL CROWDER PRODUCED BY NIGEL SINCLAIR, SCOTT PASCUCCI, BRIAN GRAZER, RON HOWARD WRITTEN BY RON HOWARD



IMAGINE
PICTURES

WHITE HORSE
PICTURES

www.thebeatleseighdaysaweek.com

Noble
ENTERTAINMENT

ORG.TITEL THE BEATLES: EIGHTS DAYS A WEEK - THE TOURING YEARS TID 105 MIN GENRE DOKUMENTÄR SPRÅK ENGLISH TEXT SVENSKA



5 705535 058025



BR50308

Noble
ENTERTAINMENT

© 2016 APPLE CORPS LIMITED. ALL RIGHTS RESERVED. ARTWORK © 2016 APPLE CORPS LIMITED. "BEATLES" IS A TRADEMARK OF APPLE CORPS LIMITED. "APPLE" AND THE APPLE LOGO ARE EXCLUSIVELY LICENSED TO APPLE CORPS LIMITED. OSCAR IS THE REGISTERED TRADEMARK AND SERVICE MARK OF THE ACADEMY OF MOTION PICTURE ARTS AND SCIENCES. *WINNER BEST DIRECTOR, 2016 - A BEAUTIFUL MIND.
THIS DVD/BLU-RAY IS FOR PRIVATE HOME VIEWING ONLY. IT'S NOT AUTHORIZED FOR RENTAL OF PUBLIC PERFORMANCES WITHOUT THE AUTHORIZATION OF THE COPYRIGHT OWNER. UNAUTHORIZED DUPLICATION OR REPRODUCTION OF THIS DVD/BLU-RAY IS STRICTLY PROHIBITED. VIOLATION OF THE COPYRIGHT WILL RESULT IN PROSECUTION. ALL RIGHTS RESERVED BY MSL LABEL APS. WWW.MISLABEDEL - RESPONSIBLE PUBLISHER. ENKA KÄNSLOTTET DE COSTA.